



Pannon Egyetem,
Germanisztikai és Fordítás-
tudományi Intézet

University of Pannonia
Institute of German Studies and
Translation Sciences

Pannonische Universität
Institut für Germanistik und
Translationswissenschaft

H-8210 V e s z p r é m , Pf. 1158, Wartha Vince u. 1.
Tel.: (+ 36 88) 624 000, 6195 mellék

Veszprém, den 26.10.2021
MFTK-GFI-33/2021.

BA-Themen für die Abschlussarbeit

Univ.-Assistent Káli, Péter

- 1) Wortstellung im mehrgliedrigen Verbkomplex
- 2) Das Verb *brauchen* im System der Modalverben
- 3) Mischtypen von regelmäßiger und unregelmäßiger Konjugation
- 4) Du brauchst nicht (zu) kommen. Ich helfe dir das Päckchen (zu) tragen. – Verben mit einem Infinitiv mit oder ohne *zu*

Deutscher Lektor, Thimm, Andreas

- 1) Technische Hilfen in der Übersetzungsarbeit
- 2) Präpositionen im Ungarischen und Deutschen
- 3) Sprache als dynamisches System

Univ.-Doz. Dr. habil. Tóth, József

- 1) Besonderheiten von Teilmengen und von einzelnen Präpositionen
- 2) Semantik vs. Grammatik: ereignisstrukturbasierte Analysen
- 3) Satzanalyse ja! aber wie?
- 4) Partikeln im Deutschen
- 5) Satzanalyse im Deutschen und im Ungarischen
- 6) Wortbildungskonstruktionen im Deutschen

Univ.-Assistent Varga, Kende

- 1) Rumäniendeutsche Literatur des 20. Jahrhunderts
- 2) Neue lyrische Formen des 20. Jahrhunderts: Experimentelle Literatur, Avantgarde, Konkrete Poesie
- 3) Literatur der Nachkriegszeit (u.a. Trümmerliteratur, Gruppe 47)
- 4) Kulturelle Vielfalt in der Österreich-Ungarischen Monarchie: Werke von Karl Emil Franzos

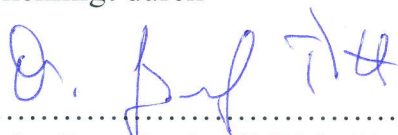
Univ.-Doz. Dr. habil. V. Szabó, László

- 1) Literatur des Realismus
- 2) Literatur und Philosophie
- 3) Moderne Lyrik
- 4) Interkulturelle Literatur
- 5) Literatur und Psychologie
- 6) Mythopoetik (= Literatur und Mythos)

Univ.-Doz. Dr. Zsigmond, Anikó

- 1) Darstellung kollektiver Identität in literarischen Werken nach 1945
- 2) Die Wende-Literatur
- 3) Erinnerungsstrukturen in literarischen Werken
- 4) Inszenierung des kollektiven Gedächtnisses in den Medien
- 5) Autobiographie und Tagebuchroman
- 6) Repräsentation der Kultur in Medientexten

genehmigt durch



.....
Univ.-Doz. Dr. habil Tóth, József
Institutsdirektor

